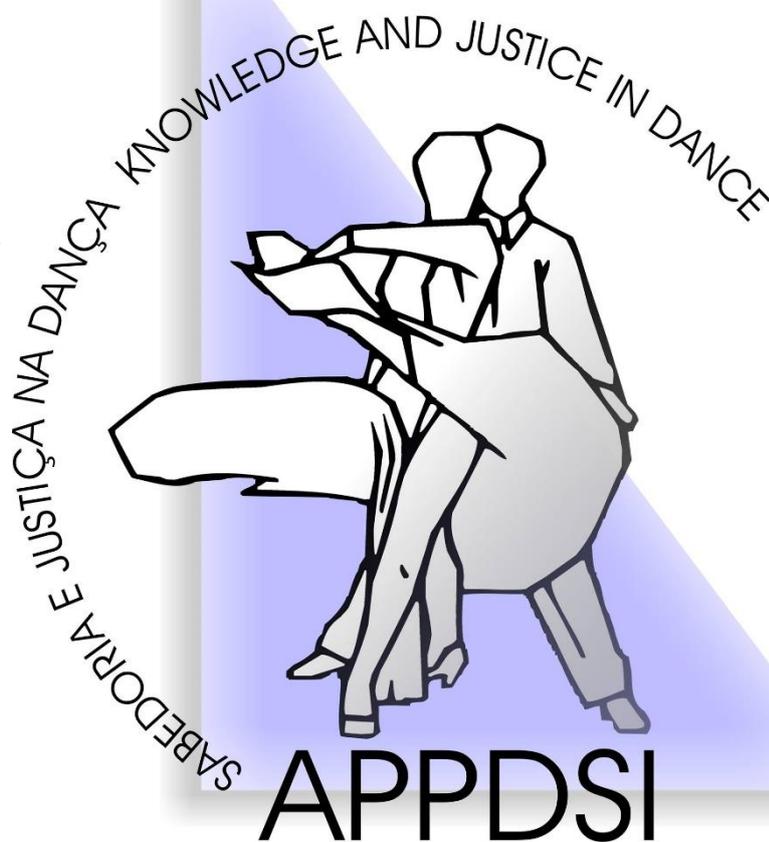


REGULAMENTO
E REGRAS

SHOWDANCE



INFORMAÇÕES GERAIS

Showdance é uma categoria competitiva de dança de salão, que consiste num show, composto por uma coreografia específica e executado a par.

A coreografia é composta pelos cinco estilos de dança da respetiva disciplina de Latino-Americanas ou Modernas.

REGRAS GERAIS

LATINAS SHOWDANCE JUVENTUDE/ADULTO:

Para todos os competidores registados na APPDSI, que competem em escalões de Freestyle na disciplina de Latinas, com mais de 16 anos (escalões etários podem ser combinados de juventude/adulto).

MODERNAS SHOWDANCE JUVENTUDE/ADULTO:

Para todos os competidores registados na APPDSI, que competem em escalões de Freestyle na disciplina de Modernas, com mais de 16 anos (escalões etários podem ser combinados de juventude/adulto).

CATEGORIAS

Showdance Amadores e Profissionais

ESTILOS DE DANÇA

A coreografia de cada disciplina terá de respeitar o carácter de cada estilo de dança e não pode ter elementos coreográficos de outros estilos de dança.

Showdance Latinas, a performance é composta pelos cinco estilos de dança desta disciplina.

Showdance Modernas, a performance é composta pelos cinco estilos de dança desta disciplina.

DURAÇÃO

Duração do Show é de 4 minutos, inclui entrada e saída de pista e não pode ultrapassar o tempo definido.

LIFTS

Em todo o Show é permitido no máximo três Lifts. Poderão ser efetuados em qualquer altura do Show, mas não deverão exceder os 12 segundos de tempo total. (O Lift é quando um dos dançarinos tem ambos os pés no ar, com ou sem a assistência do par).

MÚSICA

É da responsabilidade do par que irá efetuar o Show, devendo ser entregue antecipadamente ao organizador/presidente do júri da competição, em CD ou USB.

COMPETIÇÃO

As condições da competição incluindo luz e efeitos de luz, terão que ser as mesmas para todos os pares, incluindo entradas e saídas.

ADEREÇOS DE COREOGRAFIA

Não são permitidos quaisquer adereços seja na entrada, saída ou durante o Show.

ORDEM DA COMPETIÇÃO

A ordem de atuação dos Shows será efetuada por sorteio.

TEMPO ENTRE CADA RONDA DE SHOWDANCE

Haverá sempre um tempo mínimo de 30 minutos, entre cada ronda de Showdance.

INDUMENTÁRIA

É permitido a indumentária normal das secções Freestyle ou a indumentária apropriada ao tema do Showdance.

PRESIDENTE DO JURI

Quaisquer infrações às regras atrás descritas implicam a desclassificação imediata do par, sendo o Presidente do Júri soberano para todas as decisões.

AJUIZAMENTO/AVALIAÇÃO

- 1. SISTEMA DE AFERIÇÃO:** Usar-se-á o sistema normal de marcas de júris (skating system).
Nas finais os pares serão colocados por ordem de mérito.
- 2. CRITÉRIOS PARA FINAIS:** Nas finais os 6 pares irão ser escolhidos por ordem de mérito.
- 3. OS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO SÃO DE IGUAL RELEVÂNCIA:**
 - **COREOGRAFIA:** Interpretação, Técnica, Música, Execução e Grau de Dificuldade.
 - **CARATERIZAÇÃO - MODERNAS SHOWDANCE:** Durante o Show e na maioria do tempo do mesmo, deverá ser utilizado claramente a caracterização do Estilo de Modernas, evidenciando as características de cada uma das Danças.
 - **CARATERIZAÇÃO – LATINAS SHOWDANCE:** Durante o Show e na maioria do tempo do mesmo, deverá ser utilizado claramente a caracterização do Estilo de Latinas, evidenciando as características de cada uma das Danças.
 - **INTERPRETAÇÃO MUSICAL:** Durante a maior parte do Show, a interpretação rítmica deverá ser evidente.
 - **PARTNERING SKILLS:** a interação do par na execução da coreografia.

- **TÉCNICA:** qualidade técnica de cada estilo de dança que compõe a coreografia.
- **LIFTS:** Se incluídos, facilidade de execução desde a chamada, a saída e o próprio Lift.
- **APRESENTAÇÃO GLOBAL:** Da performance, construção coreográfica, elementos estéticos específicos do movimento, qualidade técnica de execução e qualidade artística.

APPDSI